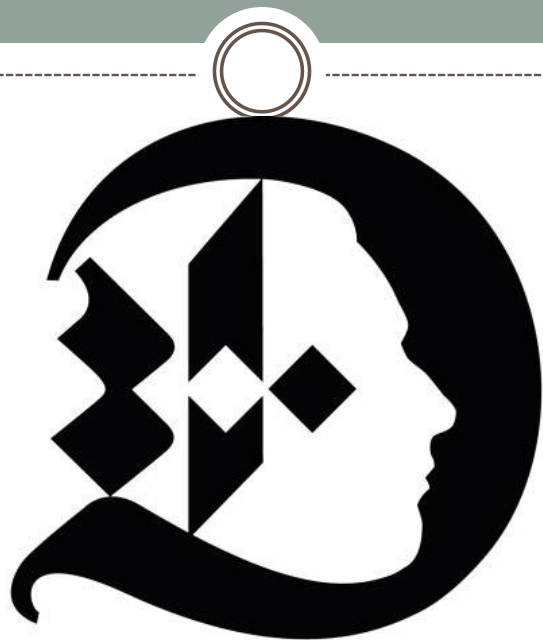


Mintimis sugrįžtame prie  
Kristijono Donelaičio...

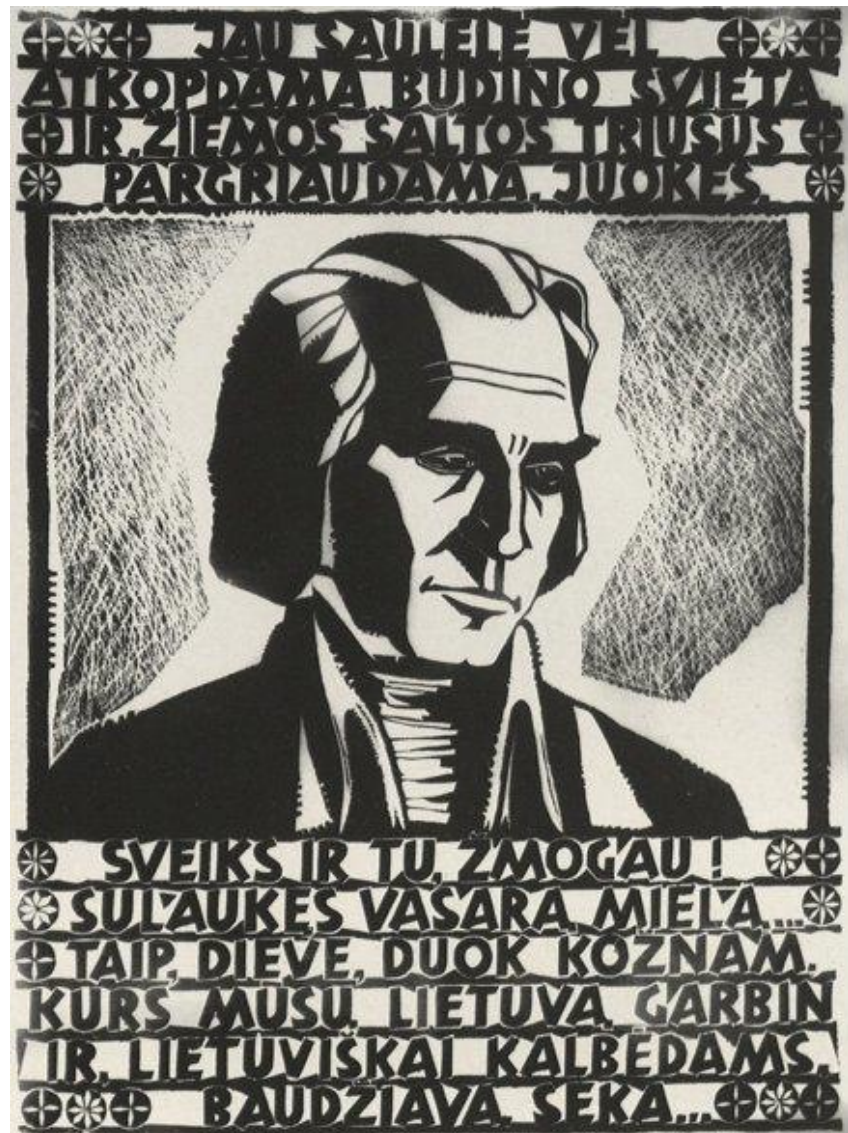


Kristijonas Donelaitis  
1714 - 2014

*Mintimis  
Į Donelaičio žemę...*

*Tarsi žvaigždė  
šventa tu,  
Donelaiti, iškilai.  
Gimtosios žemės -  
Lietuvos tu,  
pranaše ir  
apreiškėjau.  
Ir būdamas tik  
žemdirbio kilmės  
tapai  
Karalium-poetu  
ir purpuriniu  
spindesiu mums  
sužerėjai!*

Francas Osvaldas Tecneris



Bernardas Aleknavičius – 2012 m. Vyriausybės kultūros ir meno premijos laureatas, žurnalistas, kraštotyrininkas (1)



„Atsigrėžkime į Kristijoną Donelaitį. Jis – mūsų stiprybė ir pasididžiavimas.

Jo poema „Metai“ mus išvedė į brandžių tautų pilnavertį gyvenimą.“

Bernardas Aleknavičius – 2012 m.

Vyriausybės kultūros ir meno premijos laureatas, žurnalistas, kraštotyrininkas (2)



„Jei teks lankytis Tolminkiemyje, būtinai atkreipkite dėmesį į medžius. Čia jų daug, o vienas kitas ir Kristijono Donelaičio amžininkas, gal ir paties poeto rankomis sodintas. Medžiai, kaip ir žmonės. Jie kalba ir pavasarį, ir vasarą, ir rudenį, ir žiemą. Gerai išsiklausykite. Medžiai kalba apie K. Donelaitį. Jie kalba apie būrų draugą ir užtarėją. Šie medžiai – vieninteliai liudininkai, girdėję K. Donelaičio kalbą, matę poetą, jautę jį. Medžiai juk gyvi...“

# Vydūnas apie Kristijoną Donelaitį (1)



„DONELAITIS ŽMOGŲ  
SUPRANTA VISAI LIETUVIŠKU  
BŪDU. JIS JĮ MATO VIDUJE  
PAČIAME GAMTOS GYVENIME  
IR JO VYKSMUOSE. JAM  
ATRODO ŽMOGAUS GIMIMAS,  
AUGIMAS, BRENDIMAS,  
VYTIMAS IR IŠNYKIMAS VISAI  
PANAŠUS Į TĄ, KURIS DAROSI  
AUGMENIJOJE IR GYVIJOJE. SU  
VISU TUO ŽMOGUS GYVENA.“

# Vydūnas apie Kristijoną Donelaitį (2)



VYDŪNAS SAVO STUDIJOJE APIE K.DONELAIČIO „METUS“ RAŠO, JOG „PASIDARO AIŠKU, KAD JIS (K.DONELAITIS) ŽMOGŲ SUPRANTA VISAI LIETUVIŠKU BŪDU. JIS JĮ MATO VIDUJE PAČIAME GAMTOS GYVENIME IR JO VYKSMUOSE. JAM ATRODO ŽMOGAUS „GIMIMAS, AUGIMAS, BRENDIMAS, VYTIMAS IR IŠNYKIMAS VISAI PANAŠUS Į TĄ, KURIS DAROSI AUGMENIJOJE IR GYVIJOJE. SU VISU TUO ŽMOGUS GYVENA IR SANTYKIUOJA“.

# Liudvikas Rėza – Karaliaučiaus universiteto profesorius, pirmasis publikavęs K. Donelaičio „Metus“



**„VISAME VEIKALE, BE TO,  
VYRAUJA ATITINKANTI LIETUVIO  
CHARAKTERĮ ROMI, KŪDIKIŠKA  
DVASIA, TAURI MĄSTYSENA,  
KURI BODISI BET KOKIA  
PRIESPAUDA IR NEDORYBE,  
TYRA TĖVYNĖS MEILĖ IR  
NEVEIDMAININGA DIEVO BAIMĖ,  
TAIP KAD MES POETĄ DĖL ŠIŲ  
DORYBIŲ, DĖL JO SIELOS  
PAPRASTUMO BEI TIESUMO IR  
NEKALTUMO TIESIOG  
PAMILSTAME.“**





Eugenijus  
Matuzevičius –  
poetas,  
vertėjas



„Kristijonas Donelaitis – mūsų ištakos, mūsų pradžia, didysis mūsų poezijos stebuklas, kuris ir šiandien maitina mūsų dvasią, suteikia mums jėgų gyventi ir tikėti savo gimtąja kalba, jos gyvybingumu.“

# Prof. habil. dr. Domas Kaunas



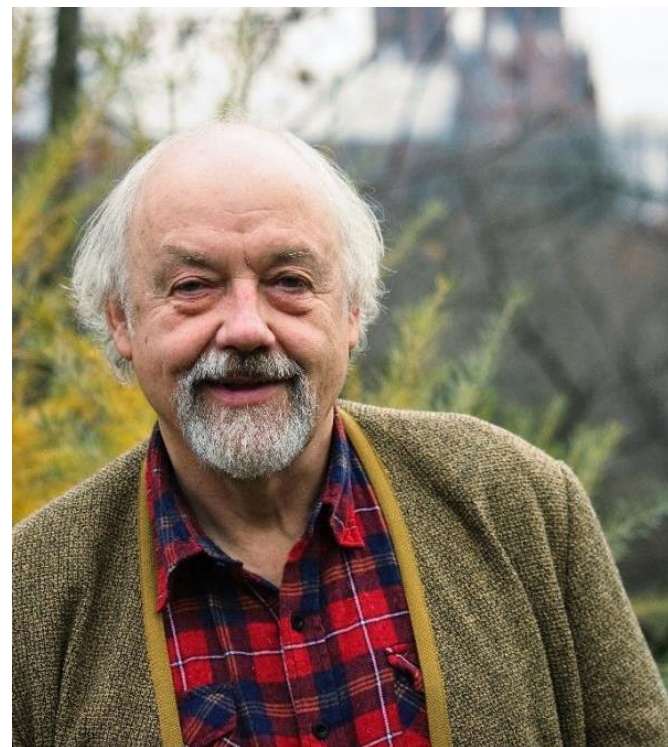
„Kristijonas Donelaitis yra neišsemiamas. Tai lemia asmenybė ir didžio talento dovana. Jautriai juntame jo dvasią. Ji gyvybinga jo žodyje. Todėl niekas kitas iš kūrėjų nėra taip tapatinamas su savo kūryba kaip Tolminkiemio poetas. Jo kūryba yra ir išliks atvira.

Donelaitis ir jo palikimas yra gyva paskata nuolat į jį atsigręžti.“

# Rimantas Vanagas – rašytojas, vertėjas



**„DIDŽIAUSIAS AUTORITETAS  
MŪSŲ LITERATŪROJE MAN YRA IR  
TIKRIAUSIAI BUS KRISTIJONAS  
DONELAITIS. TIESA, JĮ SUVOKIAU  
NE MOKYKLOJE, NET NE  
UNIVERSITETE, JIS ATĖJO VĒLIAU  
– SODRUS, ĮTAIGUS, TEISINGAS.  
MAN PATINKA LĒTA,  
VALSTIETIŠKA JO MAŠTYSENA,  
GRIEŽTA LOGIKA – IŠMONĖ ČIA  
TIK TAM, KAD PILNIAU,  
SPALVINGIAU ATSISKLEISTŲ  
GYVENIMO TIESA.“**





Jonas Lankutis –  
lietuvių  
literatūros ir  
meno tyrinėtojas



„Kristijonas Donelaitis – pirmasis stambus nacionalinio sąmoningumo reiškėjas lietuvių raštijoje ir kartu mūsų vedlys į pasaulio kultūros platumas. Jo „Metai“ – iš liaudies buities išaustas žemdirbių tautos epas, skaidrių dorovės šaltinių knyga. Joje visa žmogaus prigimtis, jo egzistencijos pagrindai, harmoningas gyvenimas gamtoje didingu judančios saulės ritmu.“

# Eduardas Mieželaitis – poetas, vertėjas



„Kristijono Donelaičio vardas kartu yra įrodymas, kad plaka gyva tautos širdis ir dirba jos smegenys – ji kuria savo nacionalinio gyvenimo medžiaginį pagrindą ir ugdo savo intelektą.“



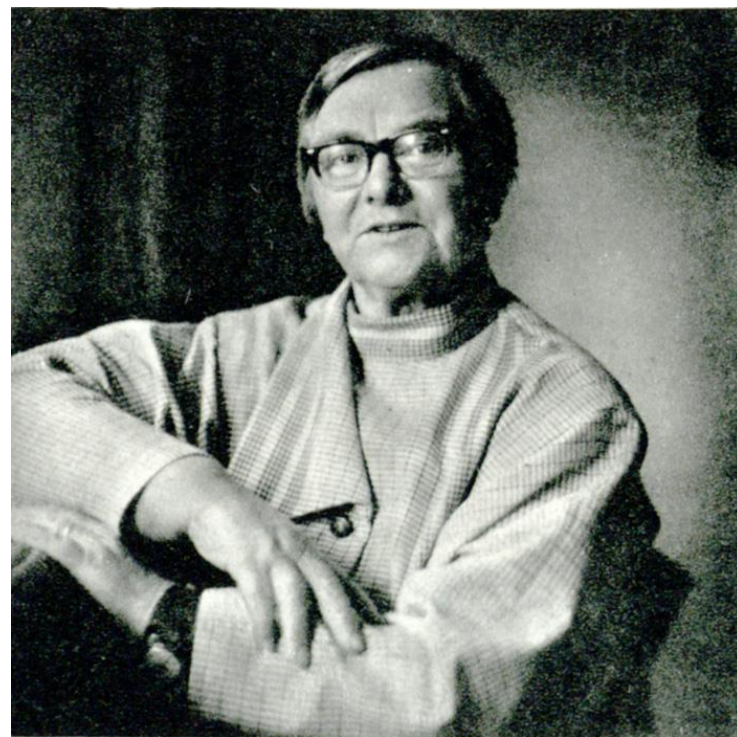
# Irena Kostkevičiūtė – lietuvių literatūros ir meno tyrinėtoja



„Metai“ nepraslinko gyvenimo paviršiumi ir išvengė bet kokio stilizavimo. Pasiekęs didžiulio poetinio vaizdingumo ir plastiškumo, poetas atskleidė žymios to meto lietuvių tautos dalies gyvenimą ir istorinę lemtį, įprasmindamas tautos būti nesenstančia liaudies filosofija, žmogaus, gimtosios žemės ir gamtos harmonijos teigimu. O tai ir sudaro klasikinio paprastumo „Metų“ grožį, jų nenykstančią poetinę vertę, kuria ši poema apie pilkus Mažosios Lietuvos būrus įsilieja į visuotinę pasaulio literatūrą.“

# Elena Lebedienė – bibliografė, parengusi Kristijono Donelaičio bibliografiją (1964)

„ANKSTYVOJE  
JAUNYSTĖJE, KAI  
SUSIPAŽIŠTAME SU K.  
DONELAIČIU, DAR  
NEMOKAME VERTINTI JO  
KŪRYBOS, BET SU  
AMŽIUMI ATEINA IR  
ŽAVESYS, IR PAGARBA  
DIDŽIAJAM BŪRŲ POETUI,  
IR NORAS KĄ NORS  
PADARYTI JO ATMINIMUI,  
JUO LABIAU, KAD BUVO Į  
KĄ ATSIREMTI.“



# Aktorius Rolandas Kazlas



„Kai skaitai K. Donelaitį, tiesiog jauti, jog tas žodis ne užrašytas, o įrėžtas raukšlėse per ilgus metus. Jis atsineštas iš laukų, prakaito mirkytas, lietuje praustas, kvėpiantis dešrom, lašiniaus, žolelėm, nugirstas iš lakštingalos, pelėdos... Tai žmogus, sugebėjęs savo triūsą ir vargą paversti eilėmis. „Metai“ – tiesiog gyvenimo vargas, tapęs poezija.



Prieš  
šimtmetį  
Maironis  
teigė



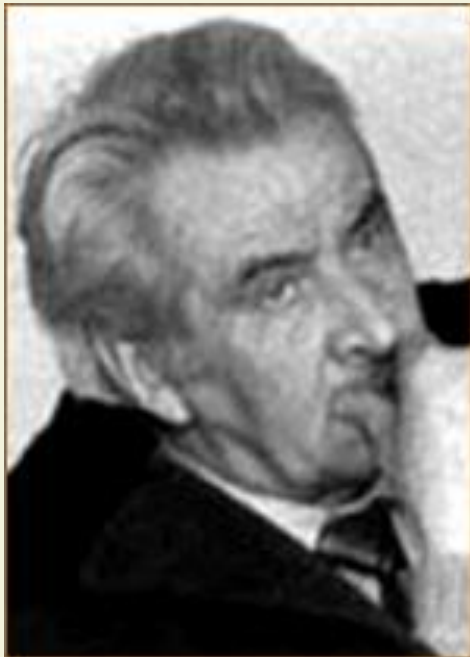
*„Kaip italuose Dantė, taip mūsų Donelaitis ne tik pradeda literatūrą, bet iškart užima joje labai žymią, gal net žymiausią iki šiol vietą“, todėl lietuviai Donelaičiu, kaip italai Dante, „gali didžiuotis prieš visas apšviestas Europos tautas“.*

# Viktorija Daujotytė. Dar apie Kristijoną Donelaitį

„Kristijonas Donelaitis – mūsų kultūros neišsemiamas šulinys: vis pasisemiame, kiek kas galime, kiek kam kada reikia. Kūrėjo didumas ir iš to, ar jis prisišaukia išpūdingesnių tyrėjų, matančių daugiau, labiau rizikuojančių. Kristijono Donelaičio „Metai“ yra lietuvių ir jų kalbos išnykimo dramos generalinė repeticija. Dar plasta krašto, jo gamtos, jos kalbos gyvybė, bet jau ne Tolmino kiemas, jau tik Vyžlaukis, kad ir kokios garbingos būtų vyžos, kad ir koks kilnus būtų neišvargstamas vargas, bet gęsta lietuviško to krašto, tų žmonių saulė. Ir iškyla galia, galinti tai pasakyti. Supraskime ir tai. Nors to ir neįmanoma paaiškinti.“



# Aktorius Mamertas Karklelis



„Kristijono Donelaičio „Metai“ – tai mūsų kultūros rytas.

Tai kyla baudžiauninkai gyventi savo gyvenimo.

Mes – jų palikuonys. Mūsų gyslomis teka jų vargai ir džiaugsmai, juokas ir aimanos.

Tai – giesmė. Reikia ją girdėti.

Tai – Lietuva.“

# Istorikė doc. dr. Silva Pocytė



„Donelaitis neabejotinai yra universalus Apšvietos amžiaus teologas, tačiau savo reikštomis mintimis ir pamokymais, užrašytais pasaulietinio kūrinio puslapiuose, jis pakilo virš XVIII a. filosofinių dominančių. Donelaitis, pradėjęs atskleisti gimtosios kalbos svarbą tautinių kultūrų raiškoje, tampa savotišku Herderio, tautų individualizmo principo autoriaus, pirmtaku ir atveria kelią tolesnei lietuviško literatūrinio žodžio gimčiai.“



***POEZIJOS ŽODŽIAI  
KRISTIJONUI  
DONELAIČIUI***



Salomėja  
Nėris

*DONELAITIS*

Karžygiu mes Donelaitį šiandie minim,  
Kurs laimėjo didžią kovą mums.  
Priešas kirto kumštim geležinėm,  
O jisai – kalbos gimtosios gražumu.

Jo saulelė, kai laukus ji budina, –  
Geraširdė būriška mama.  
Žvanga žiemos, gaudžia vėjai rudenio.  
Mielo kakalio jaukioji šiluma!

Paskui arklą kūprina per pūdymus  
Ten lietuviai baudžiavos naguos.  
Būrų būryje, pats būras būdamas,  
Tegalėjo taip širdingai juos paguost.

Išvaduoti gali ginklas plieno  
Ir netrukus išvaduos.  
Suskambės pavasarėlio dienos,  
Laisvės gėlės pražydės veiduos.

1943 12 24



Justinas  
Marcinkevi-  
čius

IŠTRAUKOS  
IŠ POEMOS  
*DONELAITIS*

Do-ne-lai-tis!  
Klausykit, skamba kaip varpas.  
Done-laitis!  
Klausykit, skamba kaip kardas.  
Donelaitis!  
Klausykit, skamba kaip arklas.

Įsivaizduojam jį  
kaip naują stogą,  
Kurio pašelmeny  
Pakibę žodžiai – dalgiai.  
Suprantam jį  
kaip duonos stogą,  
O girdime kaip raginimą:  
„Valgykit!  
Ir tapkite varpais.  
Ir gauskit.

Jūs būkit arklais.  
Į kiekvieną vagą  
Įsmeikit žodį –  
Spindintį noragą.



Alfonsas  
Jonas  
Navickas

*CIKLAS  
APIE*

*KRISTIJONĄ  
DONELAITĮ*

*1714–2014*

## **Laukiant Donelaičio**

Žerė žarijas į veidus  
Diena saulės nekantri  
Užsimiršt niekam neleido  
Upė slėniai atviri

Donelaitis dar negimęs  
Dar pasaulyje baugu  
Dar nėra tikros tėvynės  
Su darbais ir be vargų

Dar nėra aukštos bažnyčios  
Ant kėlimo prie namų  
Dega dar ir miršta gryčios  
Tarp karų marų ilgų

Bet tauta iškėlė vaiką  
Rodė Prūsijai: sūnus!  
Duokit dar truputį laiko  
Kad pažadintų ir Jus.





Alfonsas  
Jonas  
Navickas

CIKLAS  
APIE  
KRISTIJONĄ  
DONELAITĮ  
1714–2014

## Tolminkiemyje

I. Pas Donelaitį  
Saulė tirpsta horizonto  
akivaizdoj.

Donelaičio bičiulis atveria  
duris

Ir išeina amžių numintu taku.  
Jisai matė prirašytų daug  
popieriaus

Lapų su metų šventėm, būrų  
darbais;

Gėrybėm. Ir vachmistro  
kirčiais.

II. Dienos pabaiga  
Juoda vakaro skraistė  
Pridengė  
Kaitriąją Saulę.

Bet

Dar vis eina diena  
Palei kleboniją.

Paukštis palydi ją  
Pasišaukdamas: „Ai!  
Donelaiti!“

III. Žiburėlis  
Jau ir mėnuo ruošias įžengti.  
Žiburėlis.

Grįžo prie stalo.  
Ten, kur buvo rašomi *Metai*.

IV. Šešėliai  
Šešėliai, likę kadaise ant  
vieškelio,  
Tankiai sustoja  
Aplink Donelaičio bažnyčią:  
Jie dabar saugo šį kraštą.



Alfonsas  
Jonas  
Navickas

*CIKLAS  
APIE  
KRISTIJONĄ  
DONELAITĮ  
1714–2014*

## **Donelaičio *Metai***

Varnos kelia juodą skarą  
Ten, Tolminkiemy už vartų.  
Jaučia jos ką nors negero?  
Donelaitis... apibartų!..  
Poema jau parašyta. Lapai  
Stalčiuose sugulę.  
Išgyvent drauge jiems teko  
Žodį Jo. Kiekvieną būrų.  
Čia, Pavasario linksmybės,  
Vasaros darbai sukloti.  
Supa Rudenio gerybės.  
Žiemos rūpesčiai eiliuoti.  
Žvelgia jie visi iš knygos  
To, gyvenimo jau būto.  
Donelaitis! Jis neklydo!  
Metai Jo vis buvo. Budo.  
2011 12 30



Alfonsas  
Jonas  
Navickas

*Ciklas apie  
Kristijoną  
Donelaitį  
1714–2014*

### **Epilogas 1765–1775 *Metams***

Ak, ir einu per Lietuvą, per žaliąjį kraštą,  
Per kančią, per savo ir būrų gyvenimą gimęs.  
Menu, tada dar nebuvo šio kilniojo rašto,  
Bet hegzametras pakluso man, žodį pažinęs.  
Tad mano *Metus* imkite, juos dailiai skaitykit,  
Kaip glaudė kadais ta žemė manoji ir tautos.  
Tegu jūsų taurina sugrubusias sielas; išgykit,  
Širdyse, mintyse, ir Naują savo gyvenimą šaukit!



Eugenijus  
Matuzevičius

*DONELAITIS*

Čionai Tolminkiemio laukuos,  
Jo duona auga,  
Rupi ir kasdieninė,  
Kurią jis laimino žmogaus ir pastoriaus ranka.  
Ir taip kasmet  
Į dirvą krisdavo grūdai,  
Kaip žodžiai, subrandinti širdyje,  
Kad būtų derlius geras ir dosnus...  
Ir jo poezija  
Su duona čia užaugo,  
Skalsi ir kvepianti žeme  
Ir laiko išmintim,  
Ir būro krosnies dūmais,  
Atėjusi per šimtmečių kalvas,  
Ant mūsų stalo.  
Po tėviškės dangum,  
Po kosminėm raketom,  
Ant mūsų stalo – duona šimtametė,  
Kadais užaugusi Tolminkiemio laukuos,  
Poezijos šventoji duona kasdieninė,  
Kuri lig šiol maitina mus –  
Ir mūsų išmintį, ir širdį, ir dainas...



Vladas  
Nausėdas

*TAU KARŠTAI  
DĖKOJU,  
DONELAITI...*

Tau karštai dėkoju, Donelaiti,  
Vardą tavo nuolatos menu.  
Tu sukrovei mums didžiausią kraitį,  
Atnešei brangiausių dovanų.

Kietą žemę, rankom išpurentą,  
Šildei savo žodžiais nemariais.  
Amtmonai vis plėšė būrui skrandą –  
Juos už tai vainojai ir barei,

Nes matei artojo juodą vargą:  
Vilko jungą jis kaip purvinus ratus,  
Sveikinai kasdien svietelį margą –  
Jam sukūrei... Amžinus „Metus“.

Čia žmogaus linksmybės ir darbai,  
Rūpesčiai, kurių netrūksta niekam.  
Aš skaitau... Kaip medyje žaibai  
Pėdsakus jie man širdį palieka.



Antanas  
Drilinga

*DONELAITIS*

Viskas kas buvo  
Prieš du šimtus ar daugiau metų, -  
Tebėra:  
Niekas neišnyko ir neprapuolė,  
Aš apčiuopiu  
Tą patį kraujagyslės tvinksnį  
Tavo, žmogau, smilkinyje,  
Ir tas pačias lūpas regiu,  
Tariančias:  
Tebūnie žodis!  
Ir stojo žodis,  
Kuriuo patikėjo laikas.



# Kazys Bradūnas

O mes dabar trumpam patrakę  
Taškas ratais kitais,  
Žodžius lyg arklius užplakę  
Devyniais prakaitais,

Kol nugriūva jie užkapoti  
Pakelio akmenyse –  
Ir Donelaitis ima raudoti  
Žodžio šermenyse.

1970



Rengiant  
prezentaciją  
naudota  
literatūra ir  
internetinės  
nuorodos:

1. Aleknavičius B. Kristijono Donelaičio portretas: Klaipėda, 2010.

2.<http://senas.lnb.lt/lnb/selectPage.do?docLocator=F23C4A81631411E3B008746164617373&inlanguage=lt&pathId=132>

3.<http://literaturairmenas.lt/2013-12-13-nr-3453/1353-publicistika/2116-viktorija-daujotyte-dar-apie-kristijona-donelaiti>

4.[http://www.xxiamzius.lt/archyvas/xxiamzius/20031203/zvil\\_01.html](http://www.xxiamzius.lt/archyvas/xxiamzius/20031203/zvil_01.html)

5.<http://www.donelaitis.info/>

6.<http://senas.lnb.lt/lnb/selectPage.do?docLocator=F23C4A81631411E3B008746164617373&inlanguage=lt&pathId=132>

7.<http://www.donelaitis.info/index.php?p=si&sid=150&chid=138&tid=32&blokas=>